



CASE COMPETITION

TID TIL AT SÆTTE
AFTRYK

LY – CASE COMPETITION

AFTRYK Festival samler elever og studerende på tværs af byggeriets uddannelser og giver dem mulighed for at finde et fælles sprog og øve det samarbejde, som erfaringer fra Travbyens byggeprocesser viser løfter den grønne omstilling i byggeriet.

LY er ikke en traditionel designkonkurrence, hvor elever fra nogle fagligheder idéudvikler og tegner, mens andre fagligheder venter på at udføre. LY skal være et intenst, socialt og praktisk forløb, hvor alle fagligheder arbejder sammen og bygger fra begyndelsen. En proces, hvor elever og studerende fra start tænker sammen med hænderne og under hele forløbet får alle fagligheder sat i spil.

Tid: 28. september kl. 10.00 til 29. september kl. 11.00
Sted: Travbyen, Billund
Format: Tværfaglig case competition og fysisk byggelaboratorie.



INDHOLD

Baggrund for opgaven	4
Opgaven	5
Oplæg på intro af brief	6
Krav til afleveringen	7
Krav til prototypen	8
Benspænd	9
Arbejdet med materialer	10
Konkurrence og fælles værk	11
Kriterier for bedømmelse	12
Hold og deltagere	13
Program for workshops	14



BAGGRUND FOR OPGAVER

Travbyen får brug for mange små bygninger og opholdssteder: Steder at vente, mødes, samles, parkere cyklen, tage en pause eller søge ly for vejret.

LY handler om denne form for sekundær hverdagsarkitektur og om at undersøge, hvordan den kan skabe merværdi i Travbyen og samtidig få lavet spændende eksempler på bygningselementer med et mindre ressource-aftryk.

Denne type af arkitektur bliver også benævnt “pet architecture”. Skalaen og de færre krav til bygningerne

giver mulighed for at arbejde med en mere “gakket” arkitektur og med mere humor i arkitekturen, som kan give en frisættelse af processen, så deltagerne forhåbentligt tør lave mere alternative og drømmende løsninger.

Travbyen arbejder bevidst med en arkitektur, som kan pege på fremtidens løsninger i byggeriet. Vi tror på, at stærk faglighed og tidligt samarbejde er det bedste fundament for nyskabende, bæredygtige, solide og bygbare løsninger, og den filosofi er også baggrunden for AFTRYK festivalen og for workshoppen LY.





OPGAVEN

Tværfaglige hold fra byggeriets uddannelser udvikler og bygger på 25 timer en 1:1 prototype af et lille ly til Travbyen, hvor konstruktion, funktion, æstetik og materialevalg skal gå op i en højere enhed. Holdenes ly skal give beskyttelse mod regn og vind, men det skal også kunne mere end det. Det kan måske skabe mulighed for ophold, leg, biodiversitet, lys, håndtere regnvand eller understøtte et lokalt fællesskab.

Undervejs vil virkelighedsnære ændringer tvinge holdene til at tilpasse deres løsning. På den vis simulerer vi en rigtig byggeproces, men benspændene skal også være med til at give holdene den modstand, som gør, at de stopper op og får de vigtige snakke om mulige løsninger og får truffet bedre valg.

Prototypen skal minimum vise den bærende idé, i form af konstruktionsprincip, facade- eller

vægelement og/eller tagløsning. Prototyperne skal ikke nødvendigvis være 100% færdige, men skal tydeligt vise en god retning for de forskellige elementer i prototypen. Fokus er at opnå erfaring med forskellige materialer og det gode samarbejde frem for finish.

Løsningen skal udvikles med udgangspunkt i et samspil mellem elevernes forskellige fagligheder og deres fælles nysgerrighed på og leg med materialer. De skal ikke blot vise, hvordan deres ly kan se ud, men skal bygge det i en 1:1 prototype og gerne med anvisninger på, hvordan det kan skilles ad og en fortælling om, hvorfor lige netop deres løsning passer perfekt til livet i Travbyen og hvordan den er med til at skabe merværdi for området.

OPLÆG PÅ INTRO AF BRIEF TIL DELTAGERNE

I skal bygge et ly til Travbyen.

Et ly er et skur eller en mindre bygning, som giver beskyttelse mod regn og vind, men det ly, som I laver skal kunne mere end det. Det kan måske skabe mulighed for ophold, leg, biodiversitet, lys, håndtere regnvand eller understøtte et lokalt fællesskab.

I skal udnytte, at I har forskellige fagligheder og sammen være nysgerrige på, hvordan I kan få lavet verdens fedeste ly, hvor I får sat forskellige materialer, bæredygtighed og alle jeres kompetencer i spil.

I skal bygge jeres ly i en 1:1 prototype og lave anvisninger på, hvordan det kan skilles ad og hvilke materialer, som kan genbruges. I skal også fortælle om, hvorfor lige netop jeres løsning passer perfekt til livet i Travbyen og hvordan den er med til at skabe merværdi for området.

Se mere om opgaven, timing, krav til aflevering og kriterier for bedømmelse på de næste sider.

Vi glæder os helt vildt til at se jeres fantastiske løsninger!

KRAV TIL AFLEVERINGEN

Hvert hold afleverer:

- Stabil og sikker 1:1 prototype bygget på paller
- Materiale-pas med materialernes oprindelse og plan for genbrug
- Klima-regnskab med ca. angivelse af CO2 forbrug for de forskellige delelementer i prototypen
- Groft økonomisk regnskab med ca. angivelse prisen for de forskellige delelementer i prototypen
- A1 planche med information om målgruppen for deres løsning, hvad de har bygget, hvorfor de har valgt denne løsning og evt uddybninger af, hvordan udvalgte dele af prototypen er lavet
- Fem fotos fra processen og en kort oversigt over, hvordan holdets forskellige fagligheder er blevet sat i spil
- 5 min. mundtlig præsentation ved fremvisning af prototypen



KRAV TIL PROTOTYPEN

HVAD	KRAV
Skala	Prototypen skal laves 1:1, men behøver ikke være et færdigt skur/bygning, men skal skabe en tydelig rumlig oplevelse.
Fundament	Fundament skal bestå af de 4 udleverede europaller. Holdet bestemmer selv udformningen af fundament.
Konstruktion	Hold får i grundpakken udleveret konstruktionstræ og et udvalg af beslag og skruer, som kan bruges til konstruktioner. Om holdet vælger at bruge alle materialer eller tilføje andre materialer til deres konstruktioner er op til holdet selv, så længe den endelige konstruktion bliver stabil og sikker.
Materialer	Skal anvende mindst ét genbrugsmateriale og ét biogent materiale. Resten af materialevalget er op til holdet. Vi stiller ikke krav om max CO2 forbrug, men forventer, at holdene selv har dette med som en naturlig refleksion og at de bevidst arbejder med at lave løsninger med lavest muligt CO2 forbrug.
Teknisk lag	Holdene kan vælge at tilføje et teknisk lag, som tilpasses holdets sammensætning. Et hold med elektrikere kan eksempelvis arbejde med lys, mens et hold med VVS-faglighed kan arbejde med afvanding eller regnvandsopsamling. Dermed bliver de tekniske fagligheder reelle medskabere og ikke blot udførende til sidst.
Cirkularitet	De vigtigste samlinger skal kunne skilles ad. Holdet skal forklare, hvad der kan genbruges efter workshopen.
Æstetik	Holdene skal lave smukke, harmoniske og velkomponerede løsninger. Løsningerne kan og skal være med til at pege på “en ny æstetik” i byggeriet og dette må holdene gerne arbejde bevidst med.
Sikkerhed	Holdet skal have fokus på, at de får lavet en stabil og sikker prototype. OBS: Skal vi have et tjek af konstruktionerne inden de bliver tilgængelige for gæsterne på festivalen?



BENSPÆND

Der indlægges to benspænd, som er fælles ændringer for alle hold.

Det skal være med til at simulere en byggeproces, hvor der også løbende sker ændringer, som har indflydelse på det endelige projekt.

Benspændene må ikke medføre farlig nedrivning eller omfattende strukturelle ændringer sent i forløbet.

Alle hold får samme benspænd på samme tidspunkt, så konkurrencen forbliver sammenlignelig.

BENSPÆND 1 (1. dag kl. 16.00)

Brug restmateriale

Holdet får et restmateriale, som skal indgå i deres løsning på en synlig eller funktionel måde.

Trim jeres CO2 forbrug

Holdet skal ændre ét valg, så deres løsning får et lavere CO2 forbrug

Ét nyt materiale skal udskiftes med genbrug

Holdet skal vælge én komponent, der oprindeligt var tænkt som nyt materiale, og finde en genbrugsløsning i materialemarkedet.

Materiale-chok

Prisen på et udvalgt materiale stiger markant i pris. Holdene skal dokumentere, hvordan de tilpasser konstruktionen.

Minimer materialeforbrug

Holdet skal reducere enten vægt, antal skruer, mængde træ eller facadeareal med cirka 10% – uden at miste hovedidéen.

BENSPÆND 2 (1. dag kl. 21.00)

Øj det for børn

Løsningen skal have mindst ét element, der også giver mening for et barn – uden at blive en legeplads.

Påkrævet refleksion

Kirkbi kræver, at løsninger skal være gode eksempler på “omsorgsfuld arkitektur”. Holdene skal sørge for, at deres løsning lever op til dette.

Del jeres bedste idé

Holdene skal sammen to og to dele deres bedste idé. Der gives kort feedback, hvor holdene hjælper hinanden med at gøre løsningerne bedre.

ARBEJDET MED MATERIALER

Hvert hold modtager disse materialer:

- Fire europaller til fundament
- Grundpakke med nyt konstruktionstræ
- Standardbeslag og et mindre basislager af skruer

Resten af de materialer som holdet skal bruge, skal de købe og hente i "LY Materialemarked", der tilbyder mursten, sten, ler, sand, halm, tekstiler, diverse beslag og skruer samt genbrugstræ, restplader og andre overskudsmaterialer.

Hvert materiale er forsynet med informationer om:

- Pris
- Klimaklasse (CO2): let, middel eller tung
- Oprindelse: nyt, genbrugt, overskud eller biogent

Hvert hold får tildelt fast budget, som de kan købe for i "LY Materialemarked".

Materialer kan omkostningsfrit returneres til markedet, så holdene ikke straffes for at blive klogere undervejs og ændre kurs i processen.

Det nye konstruktionstræ fra grundpakken kan holdene "sælge" til "LY Materialemarked" og dermed optjene penge til køb af andre materialer eller for at optimere på deres udgifter til materialer.





KONKURRENCE OG FÆLLES VÆRK

Holdene konkurrerer om, hvilket hold, som kan lave de bedste og mest fremsynede løsninger på ly til Travbyen, men alle prototyper indgår bagefter i et fælles LY-lab på festivalpladsen.

Prototyperne bliver opstillet som en lille gade eller klynge, hvor festivalens gæster kan opleve forskellige bud på den samme opgave og sammenligne de valg holdene har gjort i forhold til funktion, materialer, konstruktioner og tekniske løsninger. På denne måde er der noget på spil for hvert hold, men alle bidrager samtidig til en samlet festivaloplevelse.

Workshoppen får dermed også et meget synligt resultat, der kan stå som faglig udstilling under AFTRYK og måske også i en periode efter festivalen.

IKKE ÉN VINDER MED PRÆMIERING AF POTENTIALER

I stedet for at kåre én samlet vinder af forløbet, så ønsker KIRKBI at præmierer alle de løsninger, som de mener har et udviklingspotentiale. Det betyder, at flere hold kan vinde, men også at det måske kun er delelementer fra et holds samlede løsning, som bliver udpeget til at have potentiale.

Præmien er muligheden for at arbejde videre med konceptet i et efterfølgende udviklingsforløb med KIRKBI/Travbyen og relevante professionelle fagpersoner. Typen af præmie understøtter ønsket om, at noget kan blive “for real”, men uden kravet til, at det er prototyperne, der har en kvalitet, som kan holde i lang tid.

KRITERIER FOR BEDØMMELSE

HVAD	FOKUS	
Faglighed	Tværfagligt samarbejde og brug af alle fagligheder. Viser den endelige løsning, at alle fagligheder på holdet har været i spil og at løsningerne er blevet bedre ved samarbejdet mellem faglighederne.	Max. 20
Funktion	Passer løsningen til Travbyen og skaber den merværdi for området.	Max. 10
Materialer	Ressourcebevidsthed, materialevalg og cirkularitet. Er der tænkt i materialeoptimering, brug af bæredygtige materialer ...	Max. 15
Konstruktion	Konstruktion, bygbarhed og design to assemble. Er der arbejdet med optimering af vægten på de endelige løsninger, er løsningerne lette at bygge, er der lavet løsninger, der er lette at genbrug.	Max. 15
Æstetik	Arkitektonisk kvalitet og smukke løsninger.	Max. 15
Mod	Nysgerrighed og nytænkning.	Max. 20
Formidling	Synliggøre proces og evne til at argumentere for valg.	Max. 5
I alt		Max. 100

Opnår en løsning eller et delelement af en løsning over 75 point, er der et udviklingspotentiale og løsningen bliver præmieret med deltagelse i et videre udviklingsforløb.

JURY

OBS: ikke endelig på plads.

- Christian Nørgaard fra KIRKBI/Travbyen
- Kasper Vedel Eriksen fra Herningsholm
- Dario Parigi fra BUILD
- Søren Nielsen fra Arkitektskolen i Aarhus
- Nicolas Coeckelberghs fra BCmaterials
- Elev- eller studenterrepræsentant

HOLD OG DELTAGERE

8–10 hold med 6 deltagere på hvert hold.

Efter tilmelding modtager deltagere mail med link til formular, hvor de skal angive:

- Hvem er jeg? (fritekst, max. 1000 ord)
- Hvilke materialer og værktøjer har jeg erfaring med? (fritekst, max. 1000 ord)
- Hvad kan jeg bidrage med? (fritekst, max. 1000 ord)
- Hvilken rolle har jeg ofte i gruppearbejde? (tjek-boks. Vælg max. 2)

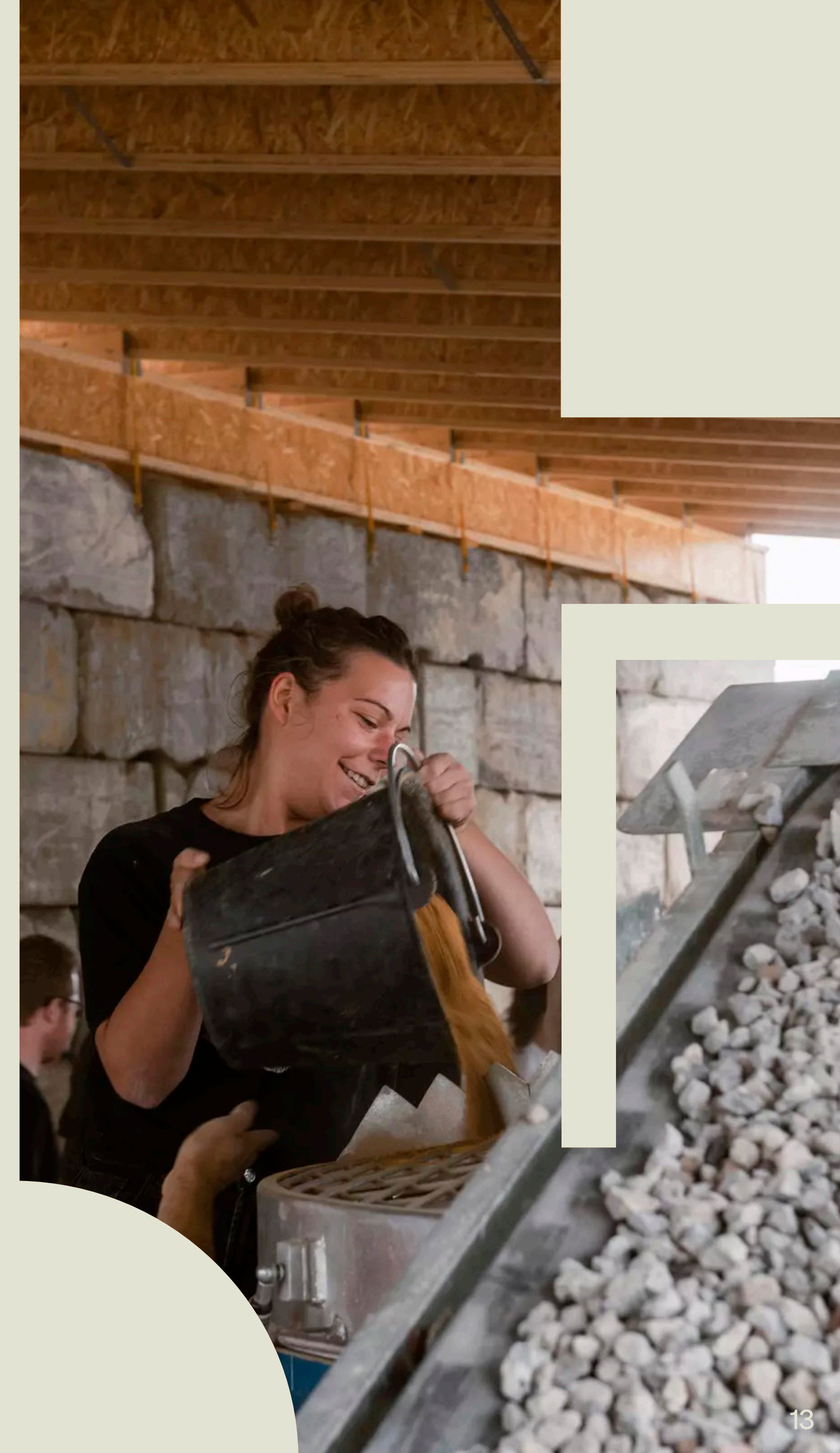
Holdene sammensættes på forhånd på baggrund af faglighed og informationer indsendt af deltagerne.

Mindst 5 forskellige uddannelses- eller fagretninger på hvert hold.

Minimum en udførende faglighed, en teknisk faglighed og en design/planlægning faglighed på hvert hold.

KOMMUNIKATION MED DELTAGERE INDEN SELVE WORKSHOP

- 14 dage før selve workshoppen får alle deltagere tilsendt mail med link til en side på aftrykfestival.dk, hvor relevant viden og materialer er samlet.
- Der afholdes et kort digitalt tjek ind med hold cirka en uge før workshoppen, hvor holdene får deres sammensætning at vide. På dette online tjek ind kan deltagerne få sagt hej og lære hinanden lidt at kende. Derudover bliver de overordnede rammer for workshoppen og praktiske informationer gennemgået på online mødet.
- Selve opgaven får holdene først ved fælles fysisk kick off til workshoppen 28. september.



PROGRAM FOR WORKSHOP - 28. SEPTEMBER

TIDSPUNKT	AKTIVITET
8.00 - 10.00	Ankomst, tjek ind og morgenmad.
10.00 - 10.30	<u>Kickoff:</u> Velkomst og kort om Travbyen og AFTRYK. Introduktion til opgaven LY. Det officielle ur starter.
10.30 - 11.30	Grundlæggende koncept og ønsker til holdets løsning. Målgruppe, funktion, konstruktion og materialer.
11.30 - 13.00	Byg, byg, byg og mulighed for feedback.
13.00 - 13.30	Frokost.
13.30 - 16.00	Byg, byg, byg.
16.00 - 16.30	Benspænd 1 præsenteres.
16.30 - 18.30	Byg, byg, byg

TIDSPUNKT	AKTIVITET
18.30 - 19.00	Fælles aftensmad.
19.00 - 21.00	Byg, byg, byg.
21.00 - 21.30	Benspænd 2 præsenteres.
21.30 - 23.30	Byg, byg, byg.
23.30 - 00.00	Status og plan for i morgen.
00.00 - 06.00	God nat og sov godt ... eller ... Byg, byg, byg. NB: Både LY-lab og LY Materialemarked er åbent hele natten, så holdene kan selv bestemme, hvor meget de vælger at sove. Af hensyn til sikkerhed og deltagelse til selve AFTRYK festivalen den efterfølgende dag, anbefaler vi, at alle får sovet minimum et par timer.

PROGRAM FOR WORKSHOP - 29. SEPTEMBER

TIDSPUNKT	AKTIVITET
6.00 - 7.00	Morgenmad.
7.00 - 9.30	Byg, byg, byg + Lave klar til præsentation.
9.30 - 10.50	Præsentationer.
11.30 - 13.00	Byg, byg, byg og mulighed for feedback.
10.50 - 12.00	Oprydning og gør LY-lab klar til besøg.
12.00 - 17.00	Åben LY-lab + frokost + votering.
17.00 -	Præmiering af LY løsninger på hovedscenen.



SAMMEN » BYG FREMTIDEN SAMMEN » BYG FREMTIDEN

Vi glæder os til at se jer på AFTRYK Festival '26

Tilmeld elever og studerende til LY – Case Competition – på velkommen@aftrykfestival.dk